

# Musikalische Reise durch die Epochen: 15. Neujahrskonzert des Kiwanis-Clubs



## Ein Klangerlebnis mit Gegensätzen

Der Kiwanis-Club Bruchsal hatte zum 15. Neujahrskonzert eingeladen. Das Benefiz-Neujahrskonzert des Kiwanis-Clubs Bruchsal im Bruchsaler Schloss am 6. Januar hat bereits eine lange Tradition. Es war das 15. seiner Art und bot in diesem Jahr Dramatisches und Heiteres aus Oper, Operette und Musical.

### Ein Konzert voller Kontraste

Starke Gegensätze prägten das Konzert: Hier die zierliche Laura Kirchgässner, die als Sopran die höchsten Höhen erreichte, dort der großgewachsene Eddie Gaunt mit seiner sonoren Stimme als Bariton; dazu der bisweilen träumerische, aber stets akurate „Tanz auf den Tasten“ von Amy Reiss am Flügel, eine perfekte Begleiterin für die Arien und Musical-Passagen.

### Die Kunst der musikalischen Darbietung

Amy Reiss eröffnete das Konzert solo am Flügel und bereitete damit den Weg für Kirchgässner und Gauntt. Sie führten die Gäste durch fast 300 Jahre Musikgeschichte. Mit kleinen Accessoires und gekonnter Schauspielkunst schlüpfte Gauntt in verschiedene Rollen. Strohhut und Gummistiefel machten ihn zum Schweinefürst und ein Zylinder zum Dandy, der zu Maxim, zu den Damen, geht. Laura Kirchgässner begeisterte sowohl in den Duetten als auch in den Solopartien mit ihrer außergewöhnlichen Stimme. Sie meistert die schwierigsten und höchsten Passagen und versetzt damit die Zuhörerinnen und Zuhörer immer wieder in Erstaunen.

## **Überraschung und Vielseitigkeit im Programm**

Zur Freude der Wagnerfreunde hatte Gauntt kurzfristig Wagners „Goldene Abendsonne“ ins Programm aufgenommen. Mit „The impossible Dream“ von Mitch Leigh bewies Gauntt gegen Ende des Konzertes wiederholt die Wandlungsfähigkeit seiner Stimme von zart und zurückhaltend bis zum aufbrausenden vollen Klangvolumen modulierend.

## **Ein bewegender Abschluss**

Gemeinsam beendeten die drei Künstler das Konzert mit dem Song „You‘ll never walk alone“ aus dem Musical „Carousel“ als Zugabe. Dieser wurde dem Publikum mit auf den Weg ins neue Jahr gegeben: „Du gehst deinen Weg nicht allein.“ Langanhaltender Schluss-Applaus im Stehen war der Lohn für einen beglückenden Konzertabend.

## **Ein Konzert mit sozialem Zweck**

Das Konzert dient der Finanzierung der Kiwanis-Sommerschule, die der Service-Club seit mehr als zehn Jahren mit großem Erfolg durchführt. Die Bruchsaler Bildungsstiftung hat sie im vergangenen Jahr mit dem Rainer-Blickle-Preis ausgezeichnet. Hier erleben zirka 60 Kinder aus Grundschulklassen eine kostenlose Förderung in Deutsch, Mathematik und Naturwissenschaften nach einem ganzheitlichen Unterrichtsprinzip. Entwickelt hat es Dr. Nicole Bachor-Pfeff von der Pädagogischen Hochschule Karlsruhe zusammen mit ihren Studentinnen und Studenten. In diesem Jahr findet die Sommerschule vom 16. August bis 6. September statt.